

# PRAGA È SOLA



**Giovedì  
17 gennaio**  
ore 16.00-18.00

**Incontro con Vittorio Giardino**

**Jonas Fink. Una vita sospesa,**  
Milano, 2018

Aula C, Palazzo Maldura,  
Piazzetta G. Folena 1,  
DiSLL, Università di Padova

**Rassegna cinematografica**

*Fronte del porto*, Via S.M. Assunta 20

**Mercoledì 23 gennaio (ore 18.30)**

***Le allodole sul filo***

(Jiří Menzel – tratto da Bohumil Hrabal)

**Giovedì 24 gennaio (ore 18.30)**

***Lo scherzo***

(Jaromír Jireš – tratto da Milan Kundera)

**Mercoledì 30 gennaio (ore 18.30)**

***Il bruciacadaveri***

(Juraj Herz – tratto da Ladislav Fuks)

**Martedì  
29 gennaio**  
ore 18.30

**Presentazione  
del volume di Ludvík Vaculík**

***La primavera è arrivata.***

***Jaro je tady (1968-1989),***

a cura di Stefania Mella  
e Michaela Šebóková Vannini, Trento 2018

*Il mondo che non vedo,*  
Via Beato Pellegrino, 37

**Venerdì  
18 gennaio**  
ore 18.00

**Inaugurazione mostre**

- **1918/1968,**
- **Praga 1968**

(Carlo Leidi e Alfonso Modonesi),

- **Jan Palach**

Galleria Cavour, Piazza Cavour  
(aperta fino a domenica 4 febbraio)

**Mercoledì  
16 gennaio**  
ore 15.30-19.30

**Tavola rotonda**

*Sala Livio Paladin,*  
Comune di Padova, Palazzo Moroni,  
via VIII Febbraio, 6

Saluti degli organizzatori

**STEFANO BALDUSSI**

*Come è nato il progetto Praga è sola*

**MICHAL STEHLÍK**

(Università Carlo IV di Praga)

*La Primavera di Praga e Jan Palach*

Proiezione del cortometraggio  
***Jan 69*** di Stanislav Milota (7:41)

**ALESSANDRO CATALANO**

(Università di Padova)

*La cultura ceca di fronte ai carri armati*

**DALIBOR DOBIÁŠ**

(Istituto per la letteratura ceca dell'Accademia  
delle scienze della Repubblica ceca)

*La letteratura ceca degli anni Sessanta*

**FRANCESCO PITASSIO**

(Università di Udine)

*La Nová vlna e il cinema ceco  
degli anni Sessanta*

Proiezione del film  
***Oratorium pro Prahu***  
di Jan Němec (26:00)

CENTRO CECO  
ČESKÉ CENTRUM



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PADOVA



**DiSLL** DIPARTIMENTO DI STUDI  
LINGUISTICI E LETTERARI

